



S T E I N W A Y & S O N S

**TEILNAHMEBEDINGUNGEN**  
**STEINWAY KLAVIERSPIEL-WETTBEWERB 2019**  
für Kinder und Jugendliche unter 17 Jahren

### Die Teilnehmer

---

Am Steinway Klavierspiel-Wettbewerb in Hamburg können Kinder und Jugendliche teilnehmen, die am Tag des Wettbewerbskonzertes (**Stichtag: Sa, 9. November 2019**) noch nicht 17 Jahre alt sind. Für Jugendliche, die sich bereits für ein Musikstudium immatrikuliert haben, ist eine Teilnahme nicht möglich.

Ausgeschlossen von der Teilnahme sind 1. Solo-Preisträger des letzten Wettbewerbs in Hamburg, sofern sie noch derselben Altersgruppe angehören. Eine Teilnahme mit einem Duopartner dagegen ist möglich. Ausgeschlossen sind weiterhin Duos, die als Duo einen ersten Preis im letzten Wettbewerb in Hamburg gewonnen haben. Eine Teilnahme der einzelnen Duopartner als Soloteilnehmer dagegen ist möglich.

Kinder und Jugendliche aus Ländern, die einen eigenen Steinway Klavierspiel-Wettbewerb anbieten, werden gebeten, sich bei ihrem lokalen Steinway Klavierspiel-Wettbewerb anzumelden. Eine Teilnahme in Hamburg ist nicht möglich.

### Die Jury

---

Die Nennung der Jurymitglieder erfolgt zu einem späteren Zeitpunkt. Vorsitzender der Jury ist Cord Garben. Die Jury besteht aus drei ständigen Mitgliedern und zwei wechselnden Preisrichtern.

### Vorprüfungen

---

Durch die Vorprüfungen werden die Teilnehmer/innen für das Wettbewerbskonzert (Finale) ermittelt. Dieses findet am Samstag, 9. November 2019 um 16.00 Uhr in der Laeishalle Hamburg, Großer Saal, statt.

Die Teilnahme der Vorprüfung erfolgt durch das fristgerechte Einreichen eines Videos, in dem der/die Teilnehmer/in **zwei Stücke** am Piano vorträgt. Bitte beachten Sie hierbei unbedingt die Rahmenbedingungen, die für die Aufzeichnung erfüllt sein müssen (s. Seite 4). Es kann maximal ein Video pro Teilnehmer/in eingereicht werden.

**Anmeldefrist**

**Frist zur Einreichung des Videos**

Maximale Dateilänge

Dateiformat

**Mi, 30. Juli 2019 - 23.59 Uhr**

**So, 15. September 2019 – 23.59 Uhr**

17 Minuten (je nach erl. Vortragsdauer)

.mp4, .mov, .divx



## STEINWAY & SONS

Nach Anmeldung zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb auf eu.steinway.com erhält der/die Teilnehmer/in eine E-Mail, die ihren persönlichen Upload-Link zum Hochladen des Videos enthält. Videos können ausschließlich über diesen Link eingereicht werden.

Der Eingang des Videos wird per E-Mail bestätigt. Anschließend sichtet die Jury alle Bewerbervideos und entscheidet über die Teilnehmer / Teilnehmerinnen des Wettbewerbskonzertes. Die Teilnehmer / Teilnehmerinnen werden bis zum 15. Oktober 2019 benachrichtigt, ob sie sich für das Finale am 9. November 2019 qualifiziert haben.

In vielen Fällen ist eine Absage wegen der erfahrungsgemäß sehr hohen Zahl der Teilnehmer/innen leider unumgänglich. Sie bedeutet deshalb nicht eine Aberkennung des Talentes oder der instrumentalen Fähigkeiten der Teilnehmer/innen.

### Repertoire

---

Es sollten nur Kompositionen vorgetragen werden, die dem Können und der geistigen Auffassungsgabe der Teilnehmer/innen entsprechen. Empfohlen wird zwei- und vierhändige Klaviermusik der Vorklassik, Klassik, Romantik und des 20. Jahrhunderts. In den Altersgruppen B bis D ist es erwünscht, dass eines der beiden Stücke aus der Epoche der Wiener Klassik stammt.

### Vortragsauswahl und Dauer

---

Die Teilnahme der Vorprüfung erfolgt durch das fristgerechte Einreichen eines Videos, in dem der/die Teilnehmer/in zwei Stücke am Piano vorträgt. Es wird empfohlen, beide Vortragsstücke so auszuwählen, dass jedes von der Jury für die Endrunde ausgewählte Stück genug über Musikalität und Technik der Vortragenden aussagt.

### Erlaubte Vortragsdauer

---

Gruppe A	bis zum 8. Lebensjahr (Höchstalter 7 Jahre)	bis 4 Minuten
Gruppe B	vom 9.-11. Lebensjahr (Höchstalter 10 Jahre)	bis 4 Minuten
Gruppe C	vom 12.-14. Lebensjahr (Höchstalter 13 Jahre)	bis 6 Minuten
Gruppe D	vom 15.-17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	bis 8 Minuten
Gruppe Duo	bis zum 17. Lebensjahr (Höchstalter 16 Jahre)	nach Altersgruppenzugehörigkeit des älteren Duopartners

Die Vortragsdauer gilt pro gespieltes Stück. Längere Vortragsdauern können leider nicht zugelassen werden.



# STEINWAY & SONS

## Bewertungskriterien

---

Bei der Bewertung werden der musikalische Grundeindruck und die Notentreue gleichrangig beurteilt. Weiterhin werden der Schwierigkeitsgrad des vorgetragenen Musikstücks, die Spielfreude, die natürliche Ausstrahlung und die spieltechnisch-virtuosen Fähigkeiten des/der Teilnehmers/in berücksichtigt.

## Wettbewerbskonzert (Finale)

---

Die Entscheidung über die Preisträger 2019 findet in Form eines öffentlichen Konzertes statt, und zwar am **Samstag, 9. November 2019, um 16.00 Uhr im Großen Saal der Laeishalle Hamburg**, Johannes-Brahms-Platz, 20355 Hamburg. Die Entscheidung des Prüfungsausschusses wird nicht sofort bekannt gegeben, sondern den Teilnehmern/innen schriftlich mitgeteilt. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, die Verteilung der Preise unanfechtbar. Die Veröffentlichung der Preisträger erfolgt bis Mittwoch, den 13. November 2019.

## Eintrittskarten für das Finale

---

Vorverkauf: Ab **1. Oktober 2019** exklusiv über die Theaterkasse Schumacher, Kleine Johannisstraße 4, 20457 Hamburg, Tel., 040 – 343044. Restkarten: Am Tag des Wettbewerbskonzertes an der Tageskasse der Laeishalle Hamburg.

### Eintrittskarten / Preise

7,- Euro, 10,- Euro, 13,- Euro und 15,- Euro zzgl. 10 % Vorverkaufsgebühr. Schüler und Studenten erhalten am 9. November 2019 an der Tageskasse auf nicht vorreservierte Karten 50 % Ermäßigung auf den regulären Kartenpreis.

Am Wettbewerbskonzert teilnehmende Kinder und ihre Eltern haben freien Eintritt. Jedes Kind, das nach den Vorprüfungen ausscheidet, erhält auf Anfrage drei Freikarten für das Wettbewerbskonzert.

Bei Rückfragen wenden Sie sich gerne per E-mail an [klavierspielwettbewerb@steinway.de](mailto:klavierspielwettbewerb@steinway.de)

### Alle Daten auf einen Blick

<b>Anmeldefrist</b>	Mi, 30. Juli 2019, 23.59 Uhr
<b>Frist zur Einreichung des Videos</b>	So, 15. September 2019 – 23.59 Uhr
<b>Benachrichtigung Ergebnis Vorprüfung</b>	Di, 15. Oktober 2019
<b>Klavierspiel-Wettbewerb</b>	Sa, 9. November 2019, 16 Uhr
<b>Veröffentlichung der Ergebnisse</b>	Mi, 13. November 2019



# STEINWAY & SONS

## Richtlinien zur Videoaufzeichnung - Vorprüfung

---

Es werden ausschließlich Videos zur Vorprüfung zugelassen, welche die folgenden Bedingungen erfüllen:

- Die Teilnehmer / Teilnehmerinnen nennen am Anfang des Videos ihren vollständigen Namen und ihre Altersgruppe.
- Die Videoaufzeichnung erfolgt in einem Abstand von zwei bis drei Metern zum Piano
- Die Perspektive ist so zu wählen, dass das Video von schräg hinten aufgezeichnet wird, sodass die Klaviatur möglichst gut sichtbar ist.
- Die Videoaufzeichnung erfolgt kontinuierlich aus einer Perspektive – Kamerafahrten sind nicht zugelassen.
- Der Oberkörper und die Hände des Teilnehmers / der Teilnehmerin müssen während der Aufnahme gut sichtbar sein.
- Es werden ausschließlich ungeschnittene /unbearbeitete Videos akzeptiert.
- Maximale Spieldauer gemäß Altersgruppe (siehe oben)
- Dateiformat: .mp4, .mov, .divx
- Speicherung des Videos nach folgendem Format: Name\_Vorname\_Altersgruppe.

## Rechtliche Hinweise

---

Mit ihrer Anmeldung zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb erklären sich die Teilnehmer mit der Videoaufzeichnung einverstanden und übertragen alle Nutzungsrechte an dieser Aufzeichnung, die Steinway & Sons für die Auswahlentscheidung der Jurymitglieder benötigt, an Steinway & Sons. Steinway & Sons wird diese Aufzeichnung nur für die Auswahl der Wettbewerbsteilnehmer/innen verwenden und versichert keine anderweitige Verwendung oder Veröffentlichung der Aufzeichnung. Nach dem Wettbewerbsfinale werden alle Video-Aufzeichnungen gelöscht.

Mit der Anmeldung zum Steinway Klavierspiel-Wettbewerb willigen Sie ein, von Steinway & Sons zu den oben benannten Bereichen informiert und kontaktiert zu werden. Ihre Einwilligung in die dafür von Steinway & Sons vorgenommene Verarbeitung Ihrer Daten, zum ausschließlichen Zweck Ihrer Information, können Sie per E-Mail an [klavierspielwettbewerb@steinway.de](mailto:klavierspielwettbewerb@steinway.de) jederzeit widerrufen sowie die Löschung Ihrer Daten beantragen.

Sollten Sie in einer Region wohnhaft sein, die von einem zertifizierten Steinway Partner betreut wird, so willigen Sie mit Ihrer Anmeldung ein, dass Ihre Daten an den zertifizierten Steinway Partner weitergegeben werden und Sie dieser ausschließlich zu den oben genannten Bereichen informieren darf. Weitere Informationen zur Verarbeitung Ihrer Daten können Sie in der Datenschutzerklärung auf der Webseite von Steinway & Sons erhalten.